

# Заводам и стройкам, полям и фермам



# ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года  
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 146 (20385) Воскресенье, 26 мая 1974 г. Цена 3 коп.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС

## О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе

В принятом по этому вопросу постановлении отмечено, что за последние годы проведена значительная работа по дальнейшему развитию библиотечного дела в стране, улучшению обслуживания населения книгой. В настоящее время в Советском Союзе насчитывается 360 тысяч библиотек с книжным фондом в 3,3 миллиарда экземпляров, которые обслуживают более 180 миллионов читателей.

Библиотеки ведут активную пропаганду политики Коммунистической партии в Советском государстве, оказывают большую помощь партийным организациям в коммунистическом воспитании советских людей, повышении их культурного и научно-технического уровня. Расширяется деятельность научных, технических, специальных и массовых библиотек по пропаганде достижений науки и передового опыта, по информационно-библиографическому обслуживанию работников науки и производства. Укрепляется связь библиотек с органами научно-технической информации.

В нашей стране библиотечным обслуживанием практически охвачены предприятия и организации всех отраслей народного хозяйства, каждая населенная точка, каждая семья. Повсеместно внедрен открытый доступ к книжным фондам. Библиотеки стали глубже изучать и полнее удовлетворять запросы читателей. Значительному повышению эффективности обслуживания населения книгой способствует проводимая в ряде городов и районов страны централизация библиотечной сети, позволяющая объединять усилия и материальные ресурсы библиотек, осуществлять единую политику комплектования их фондов.

Вместе с тем ЦК КПСС отмечает, что уровень работы многих библиотек, организация обслуживания населения книгой еще не полностью отвечают задачам коммунистического воспитания советского народа, поставленным XXIV съездом партии, не удовлетворяют в должной мере научные и культурные запросы трудящихся. Передовые ценные книги длительного срока лежат на полках без движения, не доходят до читателей. Обращаются к библиотечным фондам остаются неиспользованными. Недостаточно оперативно и целенаправленно осуществляется информация о вновь выходящей литературе, мало выпускается рекомендательных указателей и методических пособий по вопросам коммунистического воспитания, экономики, философии, истории КПСС, по проблемам научно-технического прогресса, а также в помощь рабочим массовых профессий. В пропаганде книги слабо используются печать, радио, телевидение. Научные исследования в области библиотечного дела нередко носят отрывочный характер, не заканчиваются выработкой конкретных предложений и рекомендаций. Все еще не изжиты недостатки в комплектовании книжных фондов, в библиотечной работе засоряется литература, не находящая сбыта в розничной торговле.

Более широкую и эффективную использование книги имеет перспектива развития библиотечного дела, совершенствование системы кооперирования в комплектовании их фондов. Продолжается открытие большого количества мелких библиотек, без учета действительных в них потребностей. Многие технические и специальные библиотеки работают замкнуто, обслуживают узкий круг специалистов, слабо используют современные методы и средства обработки, поиска и

распространения научно-технической информации. Ряд министерств и ведомств до сих пор не обеспечили согласованной работы подведомственных информационных органов и научно-технических библиотек на базе единых справочно-информационных фондов, что приводит к нерациональному использованию средств, к параллелизму в работе.

Все эти недостатки, говорится в постановлении, вызваны тем, что союзные министерства культуры, высшего и среднего специального образования, просвещения, Государственный комитет Совета Министров СССР по науке и технике, ВЦСПС, многие партийные, советские, профсоюзные, комсомольские органы недостаточно глубоко вынают в содержании работы библиотек, не проявляют должной заботы об укреплении их материально-технической базы, о подборе и воспитании кадров библиотечных работников, создании для них необходимых жилищно-бытовых условий. Значительная часть крупных библиотек не обеспечена современными средствами механизации и автоматизации, а централизованные библиотечные системы множительной техникой и автотранспортом.

ЦК КПСС обращает ЦК компартий союзных республик, райкомы, обкомы, горкомы, райкомы партии, Советы Министров союзных республик, Министерство культуры СССР, Министерство высшего и среднего специального образования СССР, Министерство просвещения СССР, Государственный комитет Совета Министров СССР по науке и технике, ВЦСПС, Академию наук СССР и другие ведомства принять меры к коренному улучшению деятельности библиотек, повышению их роли как важных опорных баз партийных организаций по коммунистическому воспитанию трудящихся, идеологическим и научно-информационным учреждениям.

Главная задача библиотек, подчеркивается в постановлении, состоит в активной пропаганде политики Коммунистической партии в Советском государстве, в более полном использовании огромных книжных богатств для образования и воспитания нового человека, ускорения научно-технического прогресса. Необходимо расширить деятельность научных, технических и массовых библиотек по распространению достижений науки, техники и передового опыта, по оперативному обеспечению научно-технической информацией специалистов народного хозяйства, оказывая дифференцированную помощь читателям, с учетом их образовательного уровня, профессиональных интересов и возрастных особенностей.

Советам Министров союзных и автономных республик, крайисполкомам, областным исполкомам Советов депутатов трудящихся поручено провести в 1974—1980 годах централизованную работу по созданию библиотечной сети на базе городских и районных библиотек единой сети с общим штатом, книжным фондом, централизованным комплектованием и обработкой литературы. Министерству культуры СССР поручено разработать положение о централизации государственных массовых библиотек и методичеки их перевода на новую систему обслуживания населения. Реорганизация должна быть осуществлена в пределах ассигнований, предусмотренных по государственному бюджету на содержание и развитие библиотечной сети. Одновременно министерства и ведомства, ВЦСПС обязаны разработать меры по централизации сети подведомственных им библиотек, предусмотр-

ев создание как отраслевых, так и межведомственных централизованных систем, обеспечить их четкое взаимодействие. Государственный комитет Совета Министров СССР по науке и технике, министерства и ведомства должны также повысить роль всесоюзных, отраслевых, республиканских и территориальных органов информации и их библиотек в координации работы по созданию единых справочно-информационных фондов.

ЦК КПСС обращает Государственный комитет Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли улучшить снабжение библиотек книгами, обеспечить своевременное удовлетворение их заявок на новые выходящую литературу, предусмотреть расширение выпуска книг библиотечной серии тиражами, удовлетворяющим потребности массовых библиотек, вести во всех библиотечных коллекциях централизованную обработку поступающей литературы. Госплану СССР поручено решить вопрос об отнесении товарооборота библиотечных коллекторов к розничному товарообороту книжоторговых организаций.

В целях более рациональной организации книжных фондов научных и областных библиотек, более планомерного их размещения по основным экономическим районам страны постановлением установлено, что за все годы издания хранятся в ограниченной количестве библиотек (библиотечных депо), вне зависимости от ведомственной принадлежности, должны передавать малоиспользуемую литературу в депо, в случае необходимости, в организациях для копирования межбиблиотечного абонементу.

Министерству культуры СССР, Государственному комитету Совета Министров СССР по науке и технике, президиуму Академии наук СССР и Министерству высшего и среднего специального образования СССР поручено в шестимесячный срок утвердить перечень библиотечных депо, утвердив список библиотек, подлежащих передаче литературы в депо, и положить об их деятельности.

Советам Министров союзных республик по согласованию с Министерством культуры СССР и Государственным комитетом Совета Министров СССР по науке и технике поручено утвердить список библиотечных депо, подлежащих передаче литературы в депо, и положить об их деятельности.

«Партия видит свою задачу в том, чтобы и впредь наращивать экономический потенциал страны, повышать эффективность производства и капитального строительства на основе научно-технического прогресса, обеспечивать высокие темпы роста социалистической индустрии».

(Из предвыборного Обращения ЦК КПСС).



## ВРЕМЯ ДИКТУЕТ ТАКТИКУ

ВАХТА УРОЖАЯ

Такой капризной весны в Красноярском крае не помнят даже бывалые земледельцы. Она предъявила нелегкие требования: упрямство в самом коротком сроке. И хлеборобы трудились на посевной с небывалой энергией.

Никогда ранее в крае не были так тщательно отсортированы семена. Практически весь запас семян зерновых культур отвечает требованиям посевного стандарта. Почти все поля всажены с осени. Механизаторы тщательно отрегулировали технику, позаботились и о том, как ее лучше использовать. Специализированные звенья мастеров-наладчиков взяли пол своих оценок каждую сотню гектаров из десяти.

Готовились к посевной тщательно, по-хозяйски. Требуется одно — запас влаги в почве оказался очень скудным. Сказались сухая осень и бесснежная зима. Поэтому крайне важно было определить верную тактику посевной.

В преддверии весны крайком партии провел совещание, участники которого — самые опытные специалисты сельского хозяйства — приняли конкретные агротехнические рекомендации для каждой области.

Первыми на поля вышли комбинаты хозяйства Термезского, Шерабадского и Джаркурганского районов. Хороший урожай выростили в совхозе «Атланта». Комбайнер А. Манатов убирает ячмень на полном ходу. С каждого гектара он намалывает до 50 центнеров зерна.

Сельские механизаторы соревнуются за быструю уборку урожаи. Герой Б. С. Воробьев, а также и другие механизаторы, сорок лет в поле, сорок лет в совхозе, сорок лет в жизни народов Советского Союза — в памяти каждого человека — это имя, это лицо, это сердце, это душа, это характер, это воля, это сила, это мужество, это любовь к своей земле, к своему народу, к своему делу.

Вместе с высокими гостями прибыли заместители Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, министр юстиции В. И. Терехов, заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол Советского Союза в Нигерии Б. С. Воробьев, а также студенты африканских стран, обучающиеся в институте Волгограда. Среди них — нигерийские студенты.

Вместе с высокими гостями прибыли заместители Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, министр юстиции В. И. Терехов, заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол Советского Союза в Нигерии Б. С. Воробьев, а также студенты африканских стран, обучающиеся в институте Волгограда. Среди них — нигерийские студенты.

Химию по праву называют одной из ведущих отраслей индустрии. Без нее невозможна научно-технический прогресс в сельском хозяйстве, машиностроении, строительстве и других отраслях. Химия позволяет расширить выпуск товаров для народа. Как решать химии задачи, поставленные XXIV съездом КПСС? Какие рубежи предстоит ей взять в нынешнем году? С этими вопросами накануне Дня химика корреспондент «Правды» обратился к министру химической промышленности Л. А. КОСТАНДОВУ.

— С хорошим настроением встречаю свой праздник трудящихся химической индустрии, работники нефтеперерабатывающей и нефтехимической, а также микробиологической промышленности. Все они успешно справились с программой прошлого года и первого квартала нынешнего, — сказал министр. — В апреле по сравнению с тем же месяцем прошлого года на предприятиях химической индустрии прибавка объема производства составила двенадцать, а микробиологической промышленности — девятнадцать процентов. Выполнив встречные планы, предприятия вырабатывали дополнительно к заданным тысяч тонн минеральных удобрений, синтетического каучука, пластических масс, биологически активных добавок к кормам в химических волокон, тысяч штук шин, на миллионы рублей товаров для народа.

Особое внимание уделяется сейчас качеству химической продукции. Выпуск концентрированных и сложных удобрений доведен до семидесяти процентов. Государственный Знак качества удостоены в прошлом году 175 химических продуктов.

Эти успехи не случайны. Результат упорного труда, всеобщего подъема резервов, совершенствования социалистического соревнования. Впередсмотрящим назвал тов. Л. И. Брежнев таких Героев Социалистического Труда, как перемотчик Энгельсского комбината химических волокон Анастасия Когачева, крutiльщица Даугавпилсского завода химического волокна Феодосия Рыбакова, сборщица шин Воронежского завода Николай Богатырев, и других новаторов, которые дали слово до конца 1975 года выполнить два пятилетних задания. Десятки коллективов работают по цеховому методу, успешно развивается сотрудничество между химиками и строителями.

Все усилия трудящихся отрасли направлены на то, чтобы как можно скорее достичь рубежей нынешнего года — увеличить объем производства более чем на десять процентов, довести выпуск минеральных удобрений до 81 с лишним миллионов тонн, дать во встречном плане дополнительной продукции на 120—130 миллионов рублей.

Вдохновленные предвыборным Обращением ЦК КПСС, химики соревнуются еще энергичнее. Многие предприятия рабочие решили выполнить план полугодия к 16 июня.

Отрасль, производящая продукты химии, нефтехимии и биохимии, располагает мощным потенциалом — значительными производственными фондами, новейшей техникой, высококвалифицированными кадрами. Их долг — отдать все силы выполнению задач, намеченных XXIV съездом партии, с честью завершить план четвертого, определяющего года пятилетия.

Успешно несет трудовую вахту налетчик третий очереди производства азотной химической в городе Навои. На его счету с начала года восемь тонн сверхплановой продукции. На сияние передовика награждены работники Ф. Арсланов и В. Крюков. Фото А. Пахомова.

Созвоня район засеет в этом году дополнительно полторы тысячи гектаров земель, окультуренных собственными силами, — говорит первый секретарь райкома партии М. Г. Велюнов. Это поможет нам выполнить обязательство: взять с гектара по 18 центнеров зерна.

В большинстве районов края оптимальные сроки сева зерновых ограничены 20 мая и 1 июня. Идет решающая неделя. Ежедневно засеваются сейчас по 130—140 тысяч гектаров. Выдерываются и сроки посадки картофеля. Беспокоит лишь то, что в последние дни не успели засеять те или иные участки, которые не успели засеять.

Дожди и снег пополняют запасы влаги в красноярских полях. Они обилие стороной лишь несколько районов Хакасии. Настроение у большинства земледельцев боевое. Они полны решимости выполнить принятые на этот год обязательства и собрать в среднем с гектара не менее 17,5 центнера зерна.

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Красноярский рабочий».

**Где БАМ окончится**  
ВАНИНО (Хабаровский край), 25. (ТАСС). Строительство железнодорожного моста началось на железнодорожной станции Токи. Вблизи морского порта, на выходе будущей Байкало-Амурской магистрали к океану, создается высокотехнологичный сортировочный комплекс.

На станции сооружаются пункты технического обслуживания, служебные здания, прокладываются новые пути.

**ПЕЗДКА ПО СТРАНЕ**  
НИНГРАДСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА генерал-полковник А. И. ГРИБОВ в другом. ВОЛГОГРАД, 25. (ТАСС). Сегодня Якубов Гово прибыл в Волгоград. Его встречал председатель исполкома областного Совета депутат от трудящихся Ю. И. Ломанкин, председатель горисполкома И. М. Королев и другие.

Высокого гостя тепло принимали представители трудящихся города, а также студенты африканских стран, обучающиеся в институте Волгограда. Среди них — нигерийские студенты.

## ВСТУПИЛИ В ЖАТВУ

ТЕРМЕЗ (Узбекская ССР), 25. (Корр. «Правды» Н. Гладков). В долине Сурхандарьи, что раскинулась на юге республики, собран уже хлеб.

Первыми на поля вышли комбинаты хозяйства Термезского, Шерабадского и Джаркурганского районов. Хороший урожай выростили в совхозе «Атланта». Комбайнер А. Манатов убирает ячмень на полном ходу. С каждого гектара он намалывает до 50 центнеров зерна.

Сельские механизаторы соревнуются за быструю уборку урожаи. Герой Б. С. Воробьев, а также и другие механизаторы, сорок лет в поле, сорок лет в совхозе, сорок лет в жизни народов Советского Союза — в памяти каждого человека — это имя, это лицо, это сердце, это душа, это характер, это воля, это сила, это мужество, это любовь к своей земле, к своему народу, к своему делу.

Вместе с высокими гостями прибыли заместители Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, министр юстиции В. И. Терехов, заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол Советского Союза в Нигерии Б. С. Воробьев, а также студенты африканских стран, обучающиеся в институте Волгограда. Среди них — нигерийские студенты.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ НЕДЕЛЯ

ОБОЗРЕНИЕ

Визиты дружбы и сотрудничества — Впервые в истории советско-американских отношений — Новое в развитии обстановки в Европе — Ближний Восток: безраздельно агрессора — Остановить руку палачам!

Политический календарь истекшей недели был отмечен событиями большой важности в жизни народов Советского Союза и в развитии обстановки на международной арене. Горько откликнулись трудящиеся нашей страны на Обращение Центрального Комитета КПСС ко всем избирателям, гражданам нашей Родины в связи с предстоящими 16 июня выборами в Верховный Совет СССР, в котором наша партия выражает политический курс нашей партии, разработанный ее XXIV съездом. Этот ленинский курс по внутреннему и внешнему политике отвечает коренным интересам советских людей, самостерпанию борющихся за досрочное выполнение заданий четвертого года пятилетия. Постинте всенародное социалистическое соревнование не только расширяет новые, дополнительные резервы для умножения материального

мощности Страны Советов и поднимает благосостояние советского народа, оно убедительно демонстрирует перед всем миром беспредельную преданность советского народа делу коммунизма, его неукротимое единство с ленинской партией.

В тесном единении с братскими странами социализма, со всеми миролюбивыми силами Советского Союза идет неустанная борьба за укрепление всеобщего мира и международной безопасности, за превращение в жизнь Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС, за создание наиболее благоприятных условий для успешного решения социалистического сотрудничества стоящих перед нами задач.

Верный своему интернациональному долгу, Советский Союз стремится придать новый импульс развивающемуся процессу разрядки международной напря-

женности. «Наша страна, Коммунистическая партия Советского Союза, вся советская общность», — подчеркивает Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев в опубликованном 23 мая в печати послании Всемирному Совету Мира, — делают все, чтобы закрепить этот процесс, придать ему необратимый характер».

Только в течение последней недели в Москве проведена серия встреч, переговоров и бесед руководителей Советского Союза с главами государств и правительствами ряда стран. Заключены визиты члена Совета Республик СССР, заместителя Председателя Министра Лейпцигской Архивской Республики Абдель Салама Джалалды. 20 мая в СССР с официальным визитом прибыл глава государства в федеральном вооруженном правительстве Федерации Якубов Гово. В это же

(Окончание на 4-й стр.)







# ДОСТОЙНЫ ВЫСОКОГО ДОВЕРИЯ ПЕРВОЦЕЛИННИК

Над степью струится марево. Кажется, что и паши, и лесные защитные полосы, и бестопочные совхозные поселки качаются на зыбких волнах. Сергей Васильевич Рыку, директор совхоза «Путь Ильича», озабоченно наблюдает за тем, как дрожат в солнечных лучах насыщенный паром воздух, и рассуждает вслух:

— Все, вроде бы, сделали, что могли. Ворование в четыре следа, притягивание... И все-таки жара отбирает запас влаги.

В голосе директора тревога. На целине каждая новая песня несет свои загадки, и надо суметь точно разгадать их, чтобы принять единственное, верное решение, гарантирующее урожай. Ошибаться нельзя. Тем более, если на твоей ответственности зерновое поле без малого в сорок тысяч гектаров, если в твоих способностях — творить урожай — вера.

Рыку — сорок три, больше двадцати лет трудится агрономом. Но в теперь он не рискует бы утверждать, что постиг секреты целинного земледелия.

В большой куставской семье совхозов «Путь Ильича» занимает одно из ведущих мест. За прошлую пятилетку хозяйство дало государству 193,9 тысячи тонн зерна, переработало задание более чем в полтора раза. Животноводы отравили на заготовительные пункты 21,219 тонн молока, льна с половиной тысяч тонн мяса. Препясли плановые задания, работают труженики совхоза и в нынешней пятилетке. За три года прибыль от реализации продукции составила около восьми миллионов рублей. Оценивая эти успехи, Сергей Васильевич говорит:

— Возможно, наша повозка достигла значительных результатов. Я был в Алма-Ате на торжествах, посвященных двадцатилетию освоения целины. На меня, как и на всех, сильное впечатление произвела речь Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. И главное, что я лично для себя узнал, слушая выступление Леонида

Ильича: будущее целины — это обильные урожаи зерновых, высокопродуктивное животноводство. Чтобы не отдаленным, а ближайшим стало такое будущее, нужны и самоотверженность в труде, и творческий подход к делу.

Тут стоит заметить, что самого Рыку как раз и отличает способность вдумчиво анализировать сделанное, неустанно искать резервы для расширения производства, заинтересованно изучать опыт коллег. Сейчас у совхоза хороший экономический потенциал. Достигнутый уровень культуры земледелия в поступлении, хотя еще не в тех размерах, как хотелось бы, минеральных удобрений, без сомнения, позволяет поднять урожайность.

Валютную подоплеку в совхозе и к решению другой важной проблемы — дальнейшего развития животноводства. Всей земли «Путь Ильича» имеет около тысячи гектаров, причем только зерновыми занято около сорока тысяч. Плюс кормовые и фуражные культуры. Словом, на естественные выпасы остается так много, что использовать их продуктивно для большого совхозного стада — а оно насчитывает свыше десяти тысяч голов крупного рогатого скота — становится все труднее.

После поездки в Пресногорьевский совхоз, накопивший богатый опыт интенсификации животноводства, Сергей Васильевич вынес твердое убеждение: настала пора строить открытые площадки для содержания скота. В прошлом году удалось соорудить одну такую площадку, весной начали возводить новые. Директор не терялся, обстоятельно готовит животноводов к переходу на новый способ содержания гуртов, советуется, уточняет детали, интересуется результатами работы в хозяйстве, где площадки уже действуют.

Может показаться, что характеру Рыку вообще свойственна медлительность. Но факты говорят о другом.

Если что полезное приносит в хозяйство, то остается здесь навсегда. Не без гордости Сергей Васильевич показывает острое шпательное поле в полтысячи гектаров — смелый эксперимент на целине. В хозяйстве плодотворно работает (это гектары) фруктово-ягодный сад на берегу. И хотя сад в целинных совхозах теперь не редкость, важно отметить подход к делу. В саду растут яблоны шестидесяти сортов, облепиха — «потому что полезна для здоровья», смородина — «ее больше всего любят» рабочие. Для них же идет мед с большой пасеки.

Совхоз по праву считается крупным поставщиком зерна. И все-таки Рыку никак не устраивает урожайность. В прошлом году она была меньше шестидесяти центнеров с гектара. Конечно, можно привести немало веских аргументов в оправдание. Кому же из нас, что условия возделывания зерновых на целине трудные. Остро ощущается нехватка влаги. Но не только это беспокоит Рыку-агронома.

Возрастающая культура земледелия уже дала какую-то гарантию для роста урожайности. На пользу пошла работа с семенами. Теперь вот стали поступать удобрения. Однако и культуры, и посевной материал, и все другие компоненты урожая требуют дальнейшего совершенствования. Перешел к делу, которую Сергей Васильевич принял близко к сердцу, — на многие годы сохранить и умножить плодородие земли.

Еще в будущем студентом Свердловского сельскохозяйственного института, он задумывался над проблемой защиты почвы от ветровой эрозии. Глубокий след в судьбе Рыку — оставшаяся встреча с полеводом из Курганской области Т. С. Мальцевым. Его рассказ об опыте безотпашного земледелия не оставил равнодушным будущего агронома.

Однако принятый на практике новую технологию вспахивать Сергей Васильевич смог только в начале шестидесятых годов, когда удалось запустить несколько стальных сеялок. Результаты сказались сразу же. Еще важнее был предметный урок, преподанный земледельцами. С давних пор они привыкли видеть осеннюю вспашку паши черной, чистой, ухоженной. А тут зарытая стерня, выгнанные неприглядно. И это вызвало недоверие к новому методу. Сегодня обширное поле совхоза «Путь Ильича» кажется серым, поблескивает на солнце примитивными остатками стерни. Но она нежно держит плодородный слой, и никакие суеверия теперь не страшны.

Так — во всем. За что бы ни брался Рыку, он доводит дело до конца. Мягкий в отношении с людьми, Сергей Васильевич не терпит равнодушия и бесчеловечия. Требуется к специалистам и руководителям отделений. Наверное, поэтому на скотных и машинных дворах всегда порядок, нарядный, как перед праздником, выглядят совхозные поселки, ритмично, без загромождений все производственные участки и службы большого хозяйства.

У Рыку какое-то особое чутье на способных деловых людей. Маркус Веллер работал механизатором. Ничем вроде бы не выделялся. Скромный рабочий парень, каких сотни. Но Сергей Васильевич уловил в его поступках, в отношении к работе нечто большее, чем старательность. Поговорил с парнем раз, другой. Веллер решил учиться в сельскохозяйственной техникуме.

Сейчас успешно выполняет обязанности агронома отделения. Умелым организатором проявил себя директор воспитанник Рыку — управляющий третьим отделением Иван Глазьев. В области вот уже несколько лет идет соревнование за право носить почетное звание «Коллектив высокой культуры земледелия» и «Коллектив высокой культуры животноводства». По итогам прошлого года третьему отделению

только в начале шестидесятых годов, когда удалось запустить несколько стальных сеялок. Результаты сказались сразу же. Еще важнее был предметный урок, преподанный земледельцами. С давних пор они привыкли видеть осеннюю вспашку паши черной, чистой, ухоженной. А тут зарытая стерня, выгнанные неприглядно. И это вызвало недоверие к новому методу. Сегодня обширное поле совхоза «Путь Ильича» кажется серым, поблескивает на солнце примитивными остатками стерни. Но она нежно держит плодородный слой, и никакие суеверия теперь не страшны.

Так — во всем. За что бы ни брался Рыку, он доводит дело до конца. Мягкий в отношении с людьми, Сергей Васильевич не терпит равнодушия и бесчеловечия. Требуется к специалистам и руководителям отделений. Наверное, поэтому на скотных и машинных дворах всегда порядок, нарядный, как перед праздником, выглядят совхозные поселки, ритмично, без загромождений все производственные участки и службы большого хозяйства.

У Рыку какое-то особое чутье на способных деловых людей. Маркус Веллер работал механизатором. Ничем вроде бы не выделялся. Скромный рабочий парень, каких сотни. Но Сергей Васильевич уловил в его поступках, в отношении к работе нечто большее, чем старательность. Поговорил с парнем раз, другой. Веллер решил учиться в сельскохозяйственной техникуме.

Сейчас успешно выполняет обязанности агронома отделения. Умелым организатором проявил себя директор воспитанник Рыку — управляющий третьим отделением Иван Глазьев. В области вот уже несколько лет идет соревнование за право носить почетное звание «Коллектив высокой культуры земледелия» и «Коллектив высокой культуры животноводства». По итогам прошлого года третьему отделению

только в начале шестидесятых годов, когда удалось запустить несколько стальных сеялок. Результаты сказались сразу же. Еще важнее был предметный урок, преподанный земледельцами. С давних пор они привыкли видеть осеннюю вспашку паши черной, чистой, ухоженной. А тут зарытая стерня, выгнанные неприглядно. И это вызвало недоверие к новому методу. Сегодня обширное поле совхоза «Путь Ильича» кажется серым, поблескивает на солнце примитивными остатками стерни. Но она нежно держит плодородный слой, и никакие суеверия теперь не страшны.

Так — во всем. За что бы ни брался Рыку, он доводит дело до конца. Мягкий в отношении с людьми, Сергей Васильевич не терпит равнодушия и бесчеловечия. Требуется к специалистам и руководителям отделений. Наверное, поэтому на скотных и машинных дворах всегда порядок, нарядный, как перед праздником, выглядят совхозные поселки, ритмично, без загромождений все производственные участки и службы большого хозяйства.

У Рыку какое-то особое чутье на способных деловых людей. Маркус Веллер работал механизатором. Ничем вроде бы не выделялся. Скромный рабочий парень, каких сотни. Но Сергей Васильевич уловил в его поступках, в отношении к работе нечто большее, чем старательность. Поговорил с парнем раз, другой. Веллер решил учиться в сельскохозяйственной техникуме.

Сейчас успешно выполняет обязанности агронома отделения. Умелым организатором проявил себя директор воспитанник Рыку — управляющий третьим отделением Иван Глазьев. В области вот уже несколько лет идет соревнование за право носить почетное звание «Коллектив высокой культуры земледелия» и «Коллектив высокой культуры животноводства». По итогам прошлого года третьему отделению



Сергей Васильевич Рыку, директор совхоза «Путь Ильича», которому присвоены оба звания. Такое случается не часто.

На многотомном собрании, когда рабочие и служащие совхоза назвали кандидатом в депутаты Верховного Совета по Джетыгайринскому избирательному округу Сергея Васильевича Рыку, желающих выступить было много. Служащий М. Мороз, местный участник избирательной кампании В. Кох, доктор И. Горичев, шофер В. Ведюченко, главный агроном И. Глазьев и другие с большим уважением говорили о Сергее Васильевиче, его трудолюбии, чуткости, распорядительности и требовательности.

Из этих бесконечных, искренних выступлений явственно вырисовывался образ авторитетного и умного руководителя-коммуниста, который близок к людям, заботится о тружениках совхоза и вместе с ними успешно проводит в жизнь аграрную политику партии.

О заслугах Рыку в развитии сельского хозяйства говорят его награды — орден Ленина, два ордена Трудового Красного Знамени, орден «Знак Почета». Авторитет среди коммунистов — избиратель членом райкома партии, членом Ревизионной комиссии Компартии Казахстана.

Директор совхоза, как все хлебороб, встает рано и сразу — в поле. Сейчас там идет сев. Двадцать первая целинная страда в разгаре.

Н. ДЕГТЯРЕВ.

Куставская область.

## ДНЕВНИК ИСКУССТВ

В галереях и залах

ТБИЛИСИ, 25. (Корр. «Правды» Г. Ливанов). В дни подготовки и выборов в Верховный Совет СССР большой праздник искусства пришел на абхазскую землю.

В Сухумской картинной галерее открылась выставка произведений художников Тбилиси, Сухуми, Батуми. В местных кинотеатрах свои последние работы показывали кинематографисты. В концертных залах звучит музыка классических и абхазских композиторов.

Мелодии «Киевской весны»

КИЕВ, 25. (Корр. «Правды» О. Гусев). Над пышными зелеными цветущими каштанами многоликий Тбилиси Украины повисли альпы транспарантов: «Приветствие всеукраинского фестиваля искусств «Киевская весна».

Представители творческих коллективов и солисты почти со всех концов Советского Союза съехались в Киев, чтобы продемонстрировать достигнутый многообразный уровень «культуры нашей страны». Почти три тысячи мастеров слова, танца, художественного слова в течение восьми дней дадут около 200 концертов.

Аплодируют уральцам

ВЕНА, 25. (Соб. корр. «Правды» И. Мельников). Венские улицы зашумели артистами, на которых изобразили восторженные лица и театральные программы, превращаясь в красочную ленту цветов австрийского национального флага.

Традиционный Венский фестиваль искусств собрал немало звезд с нескольких континентов. Открыли праздничную программу австрийцы. Вчера в «Штадт-хаусе» самым крупным концертным залом австрийской столицы, состоялся из первых спектаклей — балет Чайковского «Лебединое озеро». Спектакль прошел с большим успехом.

Т. АЛИН — своеобразный музей под открытым небом. Многие здания средневековой архитектуры находятся под охраной государства. Реставраторы тщательно сохраняют труды зодчих. Нарядные традиции своего берега и современные художники, которые используют вековой опыт в архитектуре, живописи, прикладном искусстве. Вот, например, старинная художница Валли Ламбер-Богаткина. Многогранный талант принес ей славу как художнику-монументалисту. В ее работах отблеск мозаичного искусства в фойе театре «Эстония», роспись фасада главного корпуса санатория колхозников, наружные оформления Дома культуры «Калев». На снимках: Валли Ламбер-Богаткина в своей мастерской; рогушная площадь в Таллине.

Фото В. Яковлева.

## Ясность ориентиров

Как-то незаметно и твердо вошел в пору творческой зрелости еще числившийся в молодых Роберт Рождественский. «За двадцать лет — строго и ответственно называя свой неведомый вышедший бортик (издательство «Художественная литература»)». Эту итоговую книгу составили пять поэм и избранные стихи из десяти сборников.

И читая то лучшее, наиболее значимое, что строго и в основном удачно отобрал поэт, видишь, как, изменяясь со временем, он остается самим собой, хранит верность тому, что было записано еще в ранних его стихах. Внутренняя цельность, устойчивость нравственных критериев — самое приметное качество его творческого движения. Развиваясь, сохраняет свои основные черты и сложившиеся уже в первых произведениях поэтической манеры с ее опорными элементами — публицистическим темпераментом, полемическим задором, иронией.

Случается, многие поэты тоскуют по тишине, видя в ней единственную для людей XX века возможность сосредоточиться, заглянуть в себя. Р. Рождественский же убежден, что счастье человека — в борьбе, в поиске, в стремлении уловить неслыханный пульс времени. И если некоторые поэты бесконечно волнуют неслышную планирующую клевету, то Р. Рождественский — лист газетный, шум планеты, рвущийся с телевизионного экрана, «озвон телевизорных слухов».

Конечно, было бы нелепо оторвать одно из имен другого: жизнь поэта и писателя — это не просто жизнь, а творчество. Но у каждого поэта есть та главная линия, которая определяет его творчество, его место в кругу товарищей по профессии, по призванию.

Никогда не вставал он в пору поэтического восторга, когда не тыкался казаться мучре, тонко или односторонне, не, чем есть на самом деле; он открыто, доверчиво и честно делится тем, что заботит, сердит, радует его сегодня. Благодаря ясности внутренних ориентиров его не коснулось ни одно модное повествование последних лет — ни поруги на «модернизм», ни ложные формы, ни унижение самонадеянных краними в хороводных, ни стремление зализывать переставшие трудом доставлявшие исторический и нравственный опыт народа.

Среди многообразия тем, привлекавших внимание поэта за эти два десятилетия, хотелось бы особенно выделить тему верности нациям в Великой Отечественной. Паладил, из всех поэтов последнего поколения именно Рождественский так прочно и воодушевленно принял астафету от поэтов-фронтовиков. От написанного в 1962 году «Реквиема» до недавнего стихотворения «Мамас курган» и песни «Я сегодня до зари астану».

«Баллада о красках» проходит устойчивая, непрестанно пульсирующая тема памяти-верности, памяти-долга, памяти-предостережения: Посредние плаватели в громе тут грозных смотрят мертвые, в небо, вера в мудрость живых... Верность тем идеалам, что были записаны нациям, не отняла для него, начиная с первой поэмы «Моя любовь», от постоянной борьбы против мещанства — бездумной симфонии, неискренности, приспособленчества, несправедливости — от разнородных плавателей до сатирических зарисовок до лаконичного каламбура.

Ирония и пафос — две эти крайние интонации раскрывают его поэзию, которая чудится полупоэтом, полумером, получувством, опирается на романтическую размышленность жеста: «Нам тесно в клетке меридианной и параллельной». Стих Рождественского легко отыскать по его гиперболам — свидетельству чувства страстного, собранного в луч, а не освещающего удивление ровным светом.

В последние годы поэт утратил песенный тон. Ни одна большая концепция не обходится лучше без песни на его слова. И это закономерно: он сумел создать свой песенный стиль прежде всего в песне гражданской, в песне-балладе. В своей итоговой книге Р. Рождественский не исключил почти ни одной песни — и напрасно: именно в песне, на мой взгляд, одержал он крупные творческие успехи в последние годы. Вольно тело, песенная поэтика, песенное художественное мышление все заметнее внедряются в его, условно говоря, стихотворную поэзию. И в этом, кстати, не только источник популярности его поэзии в целом, но и причина слабой части его стихов. Обретенное дополнительное эмоциональное воздействие актуально и нравственный опыт народа.

Среди многообразия тем, привлекавших внимание поэта за эти два десятилетия, хотелось бы особенно выделить тему верности нациям в Великой Отечественной. Паладил, из всех поэтов последнего поколения именно Рождественский так прочно и воодушевленно принял астафету от поэтов-фронтовиков. От написанного в 1962 году «Реквиема» до недавнего стихотворения «Мамас курган» и песни «Я сегодня до зари астану».

«Баллада о красках» проходит устойчивая, непрестанно пульсирующая тема памяти-верности, памяти-долга, памяти-предостережения: Посредние плаватели в громе тут грозных смотрят мертвые, в небо, вера в мудрость живых... Верность тем идеалам, что были записаны нациям, не отняла для него, начиная с первой поэмы «Моя любовь», от постоянной борьбы против мещанства — бездумной симфонии, неискренности, приспособленчества, несправедливости — от разнородных плавателей до сатирических зарисовок до лаконичного каламбура.

Ирония и пафос — две эти крайние интонации раскрывают его поэзию, которая чудится полупоэтом, полумером, получувством, опирается на романтическую размышленность жеста: «Нам тесно в клетке меридианной и параллельной». Стих Рождественского легко отыскать по его гиперболам — свидетельству чувства страстного, собранного в луч, а не освещающего удивление ровным светом.

В. ПОРФОРОВ.  
(Спец. корр. «Правды»)  
Московская область.

«Я сегодня до зари астану», «Баллада о красках» проходит устойчивая, непрестанно пульсирующая тема памяти-верности, памяти-долга, памяти-предостережения: Посредние плаватели в громе тут грозных смотрят мертвые, в небо, вера в мудрость живых...

Верность тем идеалам, что были записаны нациям, не отняла для него, начиная с первой поэмы «Моя любовь», от постоянной борьбы против мещанства — бездумной симфонии, неискренности, приспособленчества, несправедливости — от разнородных плавателей до сатирических зарисовок до лаконичного каламбура.

Ирония и пафос — две эти крайние интонации раскрывают его поэзию, которая чудится полупоэтом, полумером, получувством, опирается на романтическую размышленность жеста: «Нам тесно в клетке меридианной и параллельной». Стих Рождественского легко отыскать по его гиперболам — свидетельству чувства страстного, собранного в луч, а не освещающего удивление ровным светом.

В последние годы поэт утратил песенный тон. Ни одна большая концепция не обходится лучше без песни на его слова. И это закономерно: он сумел создать свой песенный стиль прежде всего в песне гражданской, в песне-балладе. В своей итоговой книге Р. Рождественский не исключил почти ни одной песни — и напрасно: именно в песне, на мой взгляд, одержал он крупные творческие успехи в последние годы. Вольно тело, песенная поэтика, песенное художественное мышление все заметнее внедряются в его, условно говоря, стихотворную поэзию. И в этом, кстати, не только источник популярности его поэзии в целом, но и причина слабой части его стихов. Обретенное дополнительное эмоциональное воздействие актуально и нравственный опыт народа.

Среди многообразия тем, привлекавших внимание поэта за эти два десятилетия, хотелось бы особенно выделить тему верности нациям в Великой Отечественной. Паладил, из всех поэтов последнего поколения именно Рождественский так прочно и воодушевленно принял астафету от поэтов-фронтовиков. От написанного в 1962 году «Реквиема» до недавнего стихотворения «Мамас курган» и песни «Я сегодня до зари астану».

«Баллада о красках» проходит устойчивая, непрестанно пульсирующая тема памяти-верности, памяти-долга, памяти-предостережения: Посредние плаватели в громе тут грозных смотрят мертвые, в небо, вера в мудрость живых... Верность тем идеалам, что были записаны нациям, не отняла для него, начиная с первой поэмы «Моя любовь», от постоянной борьбы против мещанства — бездумной симфонии, неискренности, приспособленчества, несправедливости — от разнородных плавателей до сатирических зарисовок до лаконичного каламбура.

Ирония и пафос — две эти крайние интонации раскрывают его поэзию, которая чудится полупоэтом, полумером, получувством, опирается на романтическую размышленность жеста: «Нам тесно в клетке меридианной и параллельной». Стих Рождественского легко отыскать по его гиперболам — свидетельству чувства страстного, собранного в луч, а не освещающего удивление ровным светом.

В последние годы поэт утратил песенный тон. Ни одна большая концепция не обходится лучше без песни на его слова. И это закономерно: он сумел создать свой песенный стиль прежде всего в песне гражданской, в песне-балладе. В своей итоговой книге Р. Рождественский не исключил почти ни одной песни — и напрасно: именно в песне, на мой взгляд, одержал он крупные творческие успехи в последние годы. Вольно тело, песенная поэтика, песенное художественное мышление все заметнее внедряются в его, условно говоря, стихотворную поэзию. И в этом, кстати, не только источник популярности его поэзии в целом, но и причина слабой части его стихов. Обретенное дополнительное эмоциональное воздействие актуально и нравственный опыт народа.

Среди многообразия тем, привлекавших внимание поэта за эти два десятилетия, хотелось бы особенно выделить тему верности нациям в Великой Отечественной. Паладил, из всех поэтов последнего поколения именно Рождественский так прочно и воодушевленно принял астафету от поэтов-фронтовиков. От написанного в 1962 году «Реквиема» до недавнего стихотворения «Мамас курган» и песни «Я сегодня до зари астану».

«Баллада о красках» проходит устойчивая, непрестанно пульсирующая тема памяти-верности, памяти-долга, памяти-предостережения: Посредние плаватели в громе тут грозных смотрят мертвые, в небо, вера в мудрость живых... Верность тем идеалам, что были записаны нациям, не отняла для него, начиная с первой поэмы «Моя любовь», от постоянной борьбы против мещанства — бездумной симфонии, неискренности, приспособленчества, несправедливости — от разнородных плавателей до сатирических зарисовок до лаконичного каламбура.

Ирония и пафос — две эти крайние интонации раскрывают его поэзию, которая чудится полупоэтом, полумером, получувством, опирается на романтическую размышленность жеста: «Нам тесно в клетке меридианной и параллельной». Стих Рождественского легко отыскать по его гиперболам — свидетельству чувства страстного, собранного в луч, а не освещающего удивление ровным светом.

В последние годы поэт утратил песенный тон. Ни одна большая концепция не обходится лучше без песни на его слова. И это закономерно: он сумел создать свой песенный стиль прежде всего в песне гражданской, в песне-балладе. В своей итоговой книге Р. Рождественский не исключил почти ни одной песни — и напрасно: именно в песне, на мой взгляд, одержал он крупные творческие успехи в последние годы. Вольно тело, песенная поэтика, песенное художественное мышление все заметнее внедряются в его, условно говоря, стихотворную поэзию. И в этом, кстати, не только источник популярности его поэзии в целом, но и причина слабой части его стихов. Обретенное дополнительное эмоциональное воздействие актуально и нравственный опыт народа.

Среди многообразия тем, привлекавших внимание поэта за эти два десятилетия, хотелось бы особенно выделить тему верности нациям в Великой Отечественной. Паладил, из всех поэтов последнего поколения именно Рождественский так прочно и воодушевленно принял астафету от поэтов-фронтовиков. От написанного в 1962 году «Реквиема» до недавнего стихотворения «Мамас курган» и песни «Я сегодня до зари астану».

В. ПОРФОРОВ.  
(Спец. корр. «Правды»)  
Московская область.

## ГАЗЕТЫ СООБЩАЮТ

▲ МУЗЕЙ В СОВХОЗЕ. В пригородном совхозе Бороново приходят письма, благодарности, посылки со всех концов планеты.

Адресат почти — совхозный музей В. И. Ленина. Среди экспонатов музея — литография и фотокопии многих ленинских документов, присланные сюда из Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, копии ряда статей вождей революции — в дар Центрального музея В. И. Ленина.

Инициаторами создания музея были ученицы местной средней школы — члены исторического кружка, которым руководит учительница Н. И. Малинина. В музее уже побывало около 20 тысяч экскурсантов.

▲ КАХАКСТАНСКАЯ ПРАВДА.

▲ АВТОБУС ДЛЯ КОСМОНАВТОВ. Автобус Львовского завода ЛАЗ-685Б долгие годы надолго служил космонавтам на космодроме Байконур, доставляя их к стартовым площадкам. Как известно, после реставрации эта машина займет место в Музее космонавтики.

▲ РАБОЧАЯ ГАЗЕТА. (Г. Киев).

▲ ИЗ ШКОЛЫ — ЗА ШТУРВАЛ. При многих сардинских школах открываются по инициативе работников местного объединения «Сельхозтехника» курсы по подготовке механизаторов. В колхозе «Гудиста» они уже действуют: обучаются 34 старшенины 95-й школы. Через четыре месяца юны и девушки получат удостоверения механика-водители.

▲ ПРАВДА ВОСТОКА.

▲ ПЕРЕД СЛУЖБОЙ ВОИНСКОЙ. Клуб для юношей, готовящих к службе в Советской Армии и Военно-Морском Флоте, открыт в селе Байраклия Буланешевского района Молдавии. Здесь оформлены стенды, рассказывающие о героях гражданской и Великой Отечественной войны, о земляках отличившихся в боях и на фронте, о ветеранах, выполняющих службу сейчас. Юноши призывного возраста изучают в клубе строевое дело. Отсюда торжественно отправляются в армию молодые ополченцы, здесь же встречаются и воины, уволенные в запас.

▲ СОВЕТСКАЯ МОЛДАВИЯ.

▲ БУДИН ЖЕНСОВЕТА. Большие задачи приходится решать женсовету Астеры — районного поселка в Азербайджане. Здесь почти десять детей в одной семье считаются нормой. С многочисленными матерями и ведут работу члены женсовета. К ним часто приходят за советом, помощью. С домохозяйками проводят встречи, семинары, лекции на медицинские темы.

▲ БАШЕННЫЙ РАБОЧНИК.

## ЧЕРЕЗ ОКЕАНЫ

Репортаж с борта плавучего крана

БАЛБЕОА (Панама), 25. (Соб. корр. «Правды»). Морской самоходный плавучий кран «Богатырь-2» предназначается для производства работ по подъему и перемещению тяжелых грузов, для гидротехнического строительства в портах, на открытых рейдах и у морских берегов. Он может помочь при судоремонтных и аварийно-спасательных работах. Грузоподъемность крана — 300 тонн. Его «старший брат» — «Богатырь-1» успешно работает в порту Ильичевск на Черном море. «Богатырь-2» предстоит трудиться на Дальнем Востоке, на строительстве порта Восточный в бухте Врангеля...

Все это рассказал капитан «Богатырь-2» И. Коростелев участникам пресс-конференции, проведенной на борту плавкрана на атлантическом конце Панамского канала в порту Кристобаль.

— Не секрет, нам очень хотелось бы, чтобы такой кран работал в порту Кристобаль, — сказал мне после осмотра «Богатырь-2» начальник управления транспортом и складами компании Панамского канала прокован К. Р. Кларк.

«Богатырь-2» и буксирный его «Витим» вышли из Сас-Сас-Сас 30 марта. Если не считать двухдневной трепки, ко-

▲ ЧТО ТАКОЕ ФАРФОР? Химик ответит: это родной брат обычного кирпича, но брат «благородный» — настоящий король в мире керамики.

— Фарфор делают из белой глины, розовых камней, привезенных с Больших островов, — чистого кварца, добытого в Восточной Сибири, — скажет технолог. — Но природные материалы должны пройти сложный процесс, в том числе трижды обжечь в печах. Одна из них — при температуре 1380 градусов — прожигается до полуготовности. В таком виде белые глины превращаются в труху, а изделие из фарфора становится снежно-белым, почти прозрачным и поющим.

Для скульптора нет пластичнее и податливее материала, чем желто-белый фарфоровый масс. Из него можно вылепить любые формы, раскрасить, позолотить, сделать росой. А художник доводит: на фарфоре пишут красочные картины, которые сохраняют первозданную яркость многие века.

— Примерно в сотне километрах от столицы, близ Магистрала Москва — Владимир, есть город Ликино-Дулево. Здесь в призматических, потемневших от времени корпусах потуже около 150 лет действует фарфоровый завод. Полезна он носит имя газеты «Правда». На его изделиях — силуэт сокола.

Жители окрестных деревень работают на Дулевском фарфоровом заводе, передают свое мастерство из поколения в поколение. Коллектив удивительно стабилен



В. ЛИСТОВ.

## ЛЕГЕНДЫ И БЫЛЬ О ФАРФОРЕ

по составу. А ведь фарфор



политического единства Сою-  
за коммунистов.  
Это побуждало Исполните-  
льное бюро ЦК ВКП(б) и ЦК  
Президиум ССРО обязать ру-  
ководящие органы Союза  
коммунистов и, в частности,  
ЦК ВКП(б) и ЦК ССРО пред-  
ъявлять, в первую очередь,  
идеологическое, политическое  
и организационное единство  
партий, а не единство ин-  
тересов, как это было в  
предыдущие годы. В связи  
с этим в ЦК ВКП(б) и ЦК  
ССРО были созданы отделы  
идеологического воспитания  
и пропаганды, а также от-  
делов пропаганды и агита-  
ции. В ЦК ВКП(б) и ЦК  
ССРО были созданы также  
отделы культуры, искусства  
и литературы, а также от-  
делов культуры, искусства  
и литературы. В ЦК ВКП(б)  
и ЦК ССРО были созданы  
также отделы культуры, ис-  
кусства и литературы, а  
также отделы культуры, ис-  
кусства и литературы.

## Отъезд на родину

СОЧИ, 25. (ТАСС). Сегодня из Сочи в Триполи отбыл член Совета революционного командования, Премьер-Министр Ливийской Арабской Республики Абдель Салам Джалуд.

## Прием у Х. Бумедьене

АЛЖИР, 25. (ТАСС). Председатель Революционного совета АНДР Х. Бумедьене принял председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по внешнеэкономическим связям С. А. Скачкова, который прибыл в Алжир на чистотел 7-й раз.

## КОНТАКТЫ

## КОНТАКТЫ, ПЕРЕГОВОРЫ

Из Вашингтона в Москву 25 мая возвратилась советская правительственная делегация во главе с первым заместителем министра внешней торговли СССР М. Р. Кузьминым. Делегация принимала участие в работе четвертой сессии советско-американской комиссии по вопросам торговли.

Делегация парламентария Сьерра Леоне, которую возглавляет государственный министр парламентарий лидер партии «Всенародный конгресс» С. Д. Корона, 25 мая закончилась в городском курорте Сочи. В тот же день парламентарии Сьерра Леоне отбыли в Ленинград.

С 22 по 25 мая в Москве находилась делегация амери-

канской фирмы «Роквелл ин-тернэшнл» во главе с председателем правления В. Ф. Роквеллом. Делегация была принята заместителем председателя ГКНТ Д. М. Гашинским. В ходе беседы обсуждались возможности установления научно-технического и экономического сотрудничества в области энергетики. (ТАСС).

и задачи фронта в развитии общественно-политической жизни страны и выполнении программ социалистического строительства в Румынии.

На съезде были избраны руководящие органы ФСЕ. Председателем Фронта социалистического единства избран Н. Чаушеску.







